

Donated in memory of  
Hermann & Amanda  
KöfmeI Kleinbub

# der Donaustrudel

Dr. John F. Galish  
Bearb. Und Geschenk  
9 March 2002

Ziemlich lebhaft

Bayrische Volksweise

Musical notation for Soprano (S) and Alto (A) parts of the first system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The Soprano part starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, and a dotted quarter note G4. The Alto part starts with a quarter note G3, followed by quarter notes F3, E3, D3, C3, B2, and a dotted quarter note G2.

1. Als wir jüngst in Re - gens - burg wa - ren,
2. Und ein Mä - del von zwölf Jah - ren
3. Und vom ho - hen Ber - ges - schlo - ße
4. Als sie auf die Mitt ge - kom - men,
5. Schiffs - mann, lie - ber Schiffs - mann mein, -----

Musical notation for Tenor (T) and Bass (B) parts of the second system. The Tenor part starts with a quarter note G3, followed by quarter notes F3, E3, D3, C3, B2, and a dotted quarter note G2. The Bass part starts with a quarter note G2, followed by quarter notes F2, E2, D2, C2, B1, and a dotted quarter note G1.

1. sind wir ü - ber den Stru - del ge - fah - ren;
2. ist mit ü - ber den Stru - del ge - fah - ren,
3. kam auf stol - zem schwar - zen Ros - se
4. kam ein gro - ßer Nix ge - schwom - men,
5. sollt es denn so ge - fähr - lich sein ?

Musical notation for Tenor (T) and Bass (B) parts of the third system. The Tenor part starts with a quarter note G3, followed by quarter notes F3, E3, D3, C3, B2, and a dotted quarter note G2. The Bass part starts with a quarter note G2, followed by quarter notes F2, E2, D2, C2, B1, and a dotted quarter note G1.

1. Da war'n vie - le Hol ----- den,
2. weil sie noch nicht lie - ben kunnt,
3. ad - lig Fräü - lein Ku - ni - gund,
4. nahm das Fräü - lein Ku - ni - gund,
5. Schiffs - mann sag's mir ehr ----- lich,

Musical notation for Tenor (T) and Bass (B) parts of the fourth system. The Tenor part starts with a quarter note G3, followed by quarter notes F3, E3, D3, C3, B2, and a dotted quarter note G2. The Bass part starts with a quarter note G2, followed by quarter notes F2, E2, D2, C2, B1, and a dotted quarter note G1.

# der Donaustrudel

S  
A



1. die mit - fah - ren woll ----- ten,  
2. kam sie si - cher ü - ber's Stru - dels Grund.  
3. wollt' mit - fah - ren ü - ber's Stru - dels Grund.  
4. fuhr mit ihr in des Stru - dels Grund.  
5. ist's denn so ge - fähr ----- lich?

T  
B



S  
A



1. - 5. Schwä - bi-sche, Bay - ri - sche Dirn - del juch - hei - ra - sa!

T  
B



S  
A



1. - 5. muß der Schiff - mann fah ----- ren.

T  
B

