

# Heimatlid

1 of 3

Text & Melodie: Annemie Schmidt

Dr. John F. Galish Bearb. Und Geschenk 7 April 2005

S Verse

A Verse

T Verse

B Verse

1. Ich seh die Bank so oft vor mir, wo ich als Kind ge-  
2. Dann ging ich fort ins frem-de Land, der Ab-schied ist ge-  
3. Die Jah-re sind so schnell ent-flohn ich hab mein Glück ge-

S

A

T

B

1. ses-sen. Die El-tern bei-de ne-ben mir. nie werd ich es ver-  
2. kom-men, die Mut-ter nimmt still mei-ne Hand, ihr Herz war ganz be-  
3. fun-den. Fa-mi-lie, Kin-der, Enk-el-sohn wir sind ganz fest ver-

S

A

T

B

1. ges-sen Die Kin-der-zeit ging schnell vor-bei, es ist schon lan-ge  
2. klom-men, gib acht auf dich, mach d' Au-gen auf, und merk dir die - sen  
3. bun-den Schon lan-ge bin — hier da-heim, träum' von ver-gang'-ner

# Heimatlied

S  
A  
T  
B

1. her - so un - be schwert und sor - gen - frei, sie kommt auch nie - mals  
 2. Satz, gehts dir nicht gut, dann komm zu - rü - ck, für dich ist im - mer  
 3. Zeit, dann schleicht sich Sehn - sucht in mein Herz oh, Hei - mat, bist du

*rit. ....*

S  
A  
T  
B

*Refrain*

1. mehr. — u. 2. Hei - mat, ich kann dich nie ver - ges - sen, 3. weit! —

*Refrain*

*ad. Lib.*

ver - ges - en

S  
A  
T  
B

1. u. 2. Hei - mat, du liegst im Her - zen drinn, Hei - mat, wer 3. —

*ad. Lib.*

Hm — Hei - mat, wer

# Heimatlid

3 of 3

Text & Melodie: Annemie Schmidt  
 Dr. John F. Galish Bearb. Und Geschenk 7 April 2005

S  
 A  
 T  
 B

1.  
 u. 2. kann es je er - mes - sen, Hei - mat, wo ich ge - bo - ren  
 3. *ad. Lib.*

S  
 A  
 T  
 B

**Fine D.S. al Fine**

Vorspiel  
*ad. Lib.*  
 gesummt

auch als

Zwischenspiel  
 und  
*ad. Lib.*

Nachspiel

möglich  
*ad. Lib.*

1.  
 u. 2. bin.  
 3.

Vorspiel  
 (instrumental)

G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup> C