

# Lore

WILLY RESKE

Marsch tempo

Soprano  
Alto

1. Im Wald, im grünen Wal-de, Da Steht ein För-ster -  
 2. Der För-ster und die Toch-ter, Die schos-sen bei-de  
 3. Steh' ich auf Ber-ges - höh-en, Schau ü - ber Tä - ler

Tenor  
Bass

(Ja) Da steht ein  
 - Die schos - sen  
 - Schau ü - ber

1. haus, Im 2. haus, Da schau - et je - den  
 gut. Der gut. Der För - ster schoss das  
 hin. Steh' hin. Dann sch - e ich so

För - ster - haus. För - ster - haus.  
 bei - de gut. bei - de gut.  
 Tä - ler hin. Tä - ler hin.

Mor - gen so frisch und frei von Sor - gen des  
 Hirsch - lein, die Toch-ter schoss das Bürsch - lein tief  
 ger - ne aus wei - ter. wei - ter Fer - ne das

För-sters Töch-ter-lein her-aus, Des För-sters Töch-ter-lein her -  
 in das jun-ge Herz hin-ein, Tief in das jun - ge Herz hin -  
 Haus der jun-gen För-ster - in. Das Haus der jun-gen För-ster -

Des För-sters Töch- ter - -  
 Tief in das jun - ge - -  
 Das Haus der För - ster - -

# Lore

aus. ein. -in. Ta-ra-la - la, Ta-ra-la - la, Ta-ra-la - la, 1.Des  
Ta-ra-la - la, Ta-ra-la - la, 2.Tief  
3.Das  
lein. Herz. Ta-ra-la - la, Ta-ra-la - la, Ta-ra-la - la,

För-sters Toch-ter - lein her - aus.  
in das jun - ge Herz hin - ein. Ta-ra-la - la, Ta-ra-la-la, Ta-ra-la-  
Haus der jun - gen För - ster - in.  
La la la la la la la la la, La la la la  
La la la la la la la la la, La la la la

1.Des För-sters Toch-ter-lein her - aus.  
la, Ta-ra-la-la, 2.Tief in das jun - ge Herz hin - ein.  
3.Das Haus der jun - gen För - ster - in.  
La la la,  
La la - la, 1.Des För-sters Toch - ter - lein,  
2.Tief in das jun - ge Herz. Ta-ra-la - la.  
3.Das Haus der För - ster - in.

Lo - re, Lo - re, Lo-re, Lo - re, Schön sind die Mad-chen von  
La la la la. La la la la,  
Lo - re, Lo - re, Lo-re, Lo - re.

sieb-zehn, acht-zehn Jahr. La la la la, La la la. Schö-ne  
Lo - re, Lo - re, Lo - re, Lo - re. Schö-ne  
Jah-re La la la la, La la la. Schö-ne

Ma - del gibt es ü - ber - all Und kommt der  
Ma - del gibt es ü - ber - all, ü - ber - all

Früh ling in das Tal Gruss' mir die Lo-re noch ein -  
Gruss' mir die Lo - re, die

mal, A - de, a - de, a - de, Und kommt

der Früh-ling in das Tal Gruss' mir die  
Gruss' mir die Lo - re, die

Lo-re noch ein-mal, A - de, a - de, a de, de, a - de, a de, a - de!  
1, 2 3 1, 2 3