

Sängerfest Sängergruß

Bearbeitet - Dr. John Galish

The musical score is arranged in four systems, each with a Soprano/Alto (S/A) part on a treble clef staff and a Tenor/Bass (T/B) part on a bass clef staff. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are in German and include triplets in the vocal lines.

System 1:
S/A: Größ Gott } mit har - mo - ni - schen Klan - ge! } Größ
Ein Pros't } Ein
T/B: (Bass line with triplets)

System 2:
S/A: Gott } mit har - mo - ni - schen Klan - ge! } Größ
Pros't } Ein
T/B: (Bass line with triplets)

System 3:
S/A: Gott } mit har - mo - ni - schen Klang! } Größ
Pros't } Stoßt
T/B: (Bass line with triplets)

System 4:
S/A: Gott! } Größ } Gott!
an! } Stoßt } an!
T/B: (Bass line)

*Geschenk von
K-H Kleinbub
Bearbeitet -
J. Galish
Anif. Österreich
9 Juli 2002*